



**UNIVERSITAS BRAWIJAYA  
SELURUH FAKULTAS  
SELURUH JURUSAN DAN PROGRAM STUDI**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>MATA KULIAH</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>
Bahasa Indonesia	MPK60008	MK Wajib	2 sks	1	27 April 2023
<b>OTORISASI</b>	<b>Dosen Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator MK</b>	<b>Ketua PRODI</b>	
				Dr. Adji Achmad Rinaldo Fernandes, S.Si., M.Sc.	
<b>Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) Matakuliah Pengembangan Kepribadian (MPK)</b>					
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>A - CPL</b>	Mahasiswa mampu menunjukkan sikap Kreatif, Enterpreuner, Religius, dan Nasionalis (KEREN)			
	<b>C - CPL</b>	Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis dalam bidang (Pancasila, Kewarganegaraan, Agama, dan Bahasa Indonesia)			
	<b>P1 - CPL</b>	Mahasiswa mampu memiliki penalaran kritis dan inovatif dalam pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi sesuai bidang keilmuan dalam memajukan bangsa			
	<b>P2 - CPL</b>	Mahasiswa mengimplementasikan konsep teoritis (Pancasila, Kewarganegaraan, Agama, dan Bahasa Indonesia) untuk meningkatkan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban sesuai bidang keilmuan			
	<b>P3 - CPL</b>	Mahasiswa mampu membangun sikap tanggung jawab moral dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara secara konsisten			
	<b>P3 - CPL</b>	Mahasiswa mampu menggunakan penalaran kritis dan inovatif untuk meningkatkan kemampuan literasi			
<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>					
	<b>CPMK 1</b>	Mampu menunjukkan sikap positif dan mencintai bahasa Indonesia dengan mengaplikasikan dalam komunikasi efektif di lingkungan akademik			

	<b>CPMK 2</b>	Mampu memahami dan menerapkan ragam bahasa sesuai dengan konteks penggunaan dalam komunikasi formal/nonformal dalam bidang keilmuan
	<b>CPMK 3</b>	Mampu membaca kritis teks-teks bidang keilmuan dengan mengaitkan dengan skemata dan konteks yang dimiliki sebelumnya
	<b>CPMK 4</b>	Mampu mengevaluasi teks-teks dalam tulisan ilmiah dan populer sesuai dengan kaidah tata bahasa dan ejaan yang tepat
	<b>CPMK 5</b>	Mampu menggali ide kreatif dan inovatif dalam menulis karya ilmiah atau populer bidang keilmuan
	<b>CPMK 6</b>	Mampu menghasilkan tulisan ilmiah atau populer secara sistematis, logis, dan empiris yang layak untuk dipublikasikan dalam jurnal maupun media masa
<b>SUB CPMK</b>		
	<b>Sub CPMK 1</b>	Mampu menunjukkan sikap positif dan bangga berbahasa Indonesia (C3, A3, P3) (CPMK 1)
	<b>Sub CPMK 2</b>	Mampu memahami ragam bahasa serta memilih dan menerapkan ragam bahasa Indonesia dalam forum ilmiah (C2, C3, A3, P3) (CPMK 2)
	<b>Sub CPMK 3</b>	Mampu membaca kritis teks-teks sesuai dengan bidang keilmuan dengan menganalisis dan mensistesis ide-ide pokok dalam wacana ilmiah dan populer ( C3, A3, P2.) (CPMK 3)
	<b>Sub CPMK 4</b>	Mampu menggunakan ejaan dan diksi yang tepat dalam tulisan ilmiah dan populer (C2, A2, P3) (CPMK 4)
	<b>Sub CPMK 5</b>	Mampu menulis kalimat dan menyusun paragraf ilmiah dengan mengembangkan berbagai jenis paragraf pada bidang keilmuan (C6, A6, P3) (CPMK 4)
	<b>Sub CPMK 6</b>	Mampu menjelaskan ragam, karakter, dan sistematika penulisan karya ilmiah dan populer (C3, A3, P3) (CPMK 5)
	<b>Sub CPMK 7</b>	Mampu menemukan ide dalam menulis karya ilmiah atau populer dan menyusun rancangan tulisan ilmiah atau populer (A3, A4, A5, C4, C5, C6, P1) (CPMK 5)
	<b>Sub CPMK 8</b>	Mampu menghasilkan tulisan ilmiah atau populer secara sistematis, logis, dan empiris yang layak untuk dipublikasikan (A3, A4, A5, C4, C5, C6, P1) (CPMK 6)
	<b>Sub CPMK 9</b>	Mampu mengembangkan ketrampilan berbicara dalam forum ilmiah dan menerapkan etika forum (C3, C6, A5, P2) (CPMK 6)
	<b>Sub CMPK 10</b>	Mampu mengevaluasi dan menyunting karya tulis yang logis, sistematis, empiris, dan verivikatif, serta sesuai

	dengan tata bahasa dan ejaan (C6, A3, P2) (CMPK 6)
<b>Diskripsi Singkat MK</b>	Menjelaskan dan membahas penggunaan Bahasa Indonesia yang ditekankan pada kemampuan memahami bacaan ilmiah dan penambahan perbendaharaan kata serta ungkapan dalam Bahasa Indonesia yang baik dan benar. Menjelaskan dan membahas struktur kalimat (tata bahasa) diberikan sesuai dengan bacaan ilmiahnya
<b>Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sejarah bahasa Indonesia, fungsi dan kedudukan bahasa indonesia</li> <li>2. Ragam bahasa Indonesia,</li> <li>3. Etika dan Estetika dalam Forum Ilmiah</li> <li>4. Membaca kritis teks-teks (bidang keilmuan)</li> <li>5. Menulis Kutipan, Daftar Pustaka, dan Plagiasi</li> <li>6. Ejaan dan Diksi Bahasa Indonesia</li> <li>7. Kalimat Efektif dalam Tulisan Ilmiah</li> <li>8. Paragraf dalam Tulisan Ilmiah</li> <li>9. Tulisan Populer</li> <li>10. Konsep Karya Ilmiah</li> <li>11. Menyusun Karya Ilmiah</li> </ol>
<b>Pustaka</b>	<p><b>UTAMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Andarwulan, Trisna. 2019. <i>Kreatif Berbahasa Indonesia: Acuan Pembelajaran Bahasa Indonesia Ilmiah di Perguruan Tinggi</i>. Bandung: Rosda Karya</li> <li>2. Tim dosen Pusat MPK. 2019. <i>Bahan Ajar Bahasa Indonesia</i>. Malang. Pusat MPK UB</li> <li>3. Suyitno, Imam. 2012. <i>Menulis Makalah dan Artikel</i>. Bandung: Rifeka Aditama</li> <li>4. Setyowati, Eti, dkk. 2017. <i>Bahasa Indonesia Berbasis Karakter</i>. Malang: UB Press</li> <li>5. Suwignyo, Heri. 2013. <i>Bahasa Indonesia Keilmuan Perguruan Tinggi</i>. Malang: Aditya Media Publising</li> <li>6. Suyono, dkk. 2015. <i>Cerdas Menulis Karya Ilmiah</i>. Malang: Gunung Samudera</li> </ol> <p><b>PENDUKUNG</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sukmawan, Sony. 2008. <i>Etika dan Estetika Berbahasa Indonesia dalam Forum Ilmiah</i>. Makalah, disajikan dalam Seminar</li> </ol>

		<p>Nasional Menyongsong Kongres Bahasa XI di Semarang.</p> <p>2. Suyanto, Edi. 2015. <i>Membina, Memelihara, dan Menggunakan Bahasa Indonesia Secara Benar</i>. Yogyakarta: Graha Ilmu</p> <p>3. Chaer, Abdul dan Agustina, Leoni. 2010. <i>Sosiolinguistik: Perkenalan Awal</i>. Jakarta: Renika Cipta</p> <p>4. Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia</p> <p>5. KBBI Edisi Kelima Daring</p> <p>6. Universitas Negeri Malang. 2015. <i>Pedoman Penulisan Karya Ilmiah</i>. Malang: UM</p>					
<b>Media Pembelajaran</b>		<b>Perangkat lunak:</b>			<b>Perangkat keras:</b>		
		KBBI daring, PUEBI daring, <i>Google Classroom</i>			LCD, Refrensi Wajib		
<b>Team Teaching</b>		-					
<b>Matakuliah syarat</b>		-					
Minggu Ke -	Sub CPMK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran/Bahan Kajian (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Tatap Muka	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu memahami kontrak perkuliahan	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ketepatan memahami etika perkuliahan</li> <li>✓ Ketepatan</li> <li>✓ Mendeskripsikan matakuliah dan tujuan perkuliahan</li> <li>✓ Kesadaran pentingnya memiliki kemahiran berbahasa Indonesia dalam menghadapi tantangan global dan revolusi industri 4.0</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b> memiliki antusiasme dalam mengikuti perkuliahan dan menerima tugas</p> <p><b>Bentuk non test:</b></p> <p>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Kuliah</b></li> <li>✓ <b>Diskusi</b></li> </ul> <p>[TM:1x(2x50')]</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Etika perkuliahan</li> <li>✓ Penjelasan RPKPS</li> <li>✓ Deskripsi perkuliahan</li> </ul>	10
2	1. Mampu menunjukkan sikap positif dan bangga	1.1 Ketepatan memahami sejarah bahasa Indonesia dan	<b>Kriteria :</b> Tepat memahami sejarah bahasa	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Ceramah</b></li> <li>✓ <b>Small Group Discussion</b></li> </ul>		Sejarah dan Perkembangan Bahasa Indonesia, Kedudukan	10

	berbahasa Indonesia (C3, A3, P3) (CPMK 1)	<p>sejarah ejaan bahasa Indonesia</p> <p>1.2 Ketepatan memahami dan mendeskripsikan fungsi dan kedudukan bahasa Indonesia</p> <p>1.3 Ketepatan menjelaskan problematika bahasa Indonesia dan menemukan solusi dari problematika tersebut</p>	<p>Indonesia dan ejaan bahasa Indonesia serta mampu menjelaskan problematika dan menemukan solusi dari problematika tersebut.</p> <p><b>Bentuk non test:</b> Mendiskusikan problematika aktual bahasa Indonesia dan menemukan solusi dari problematika tersebut</p>	<p>Mendiskusikan problematika bahasa Indonesia yang aktual kemudian bersama-sama mendiskusikan solusi dari problematika tersebut [TM: 1x(2x50')]</p>		<p>dan Fungsi, Problematika aktual bahasa Indonesia [2] hal. : 1-6, 9, 15-22</p> <p>Cuplikan film sumpah pemuda</p>	
3	2. Mampu memahami ragam bahasa serta memilih dan menerapkan ragam bahasa Indonesia dalam forum ilmiah (C2, C3, A2, P.3) (CPMK 2)	<p>2.1 Ketepatan memahami ragam bahasa Indonesia</p> <p>2.2 Ketepatan dan kesesuaian penggunaan ragam bahasa Indonesia dalam forum</p>	<p><b>Kriteria:</b> Tepat menggunakan ragam bahasa sesuai dengan konteks</p> <p><b>Bentuk non test:</b> Penerapan ragam bahasa dalam komunikasi formal dan non formal</p>	<p>✓ <i>Cooperative Learning</i> Mengkategorikan perbedaan ragam bahasa</p> <p>✓ <i>Role Play &amp; Simulation</i> Mempraktikkan presentasi forum ilmiah dalam kelompok-kelompok kecil dengan menerapkan pemilihan ragam bahasa Indonesia yang tepat [TM: 1x(2x50')]</p>		<p>Ragam bahasa Indonesia berdasarkan penutur dan mitra tutur, berdasarkan situasi, topik, dan media. [2] hal. : 11</p> <p>Etika dan Estetika dalam Forum Ilmiah [2] hal. 25-27</p>	10

4	3. Mampu membaca kritis teks-teks sesuai dengan bidang keilmuan dengan menganalisis dan mensintesis ide-ide pokok dalam wacana ilmiah dan populer ( C3, A3, P2) (CPMK 3)	3.1 Ketepatan memahami gaya tulisan populer 3.2 Ketepatan mensintesis isi pada tulisan populer 3.3 Ketepatan menganalisis kelogisan dan komposisi teks dalam wacana 3.4 Ketepatan membuat rangkuman dan membuat simpulan dalam wacana ilmiah atau populer	<b>Kriteria:</b> Tepat menganalisa dan mensintesis bagian teks-teks bacaan sesuai bidang keilmuan  <b>Bentuk nontes:</b> tanya jawab dan diskusi	✓ <b>Small Group Discussion</b> Praktik membaca, analisis bacaan, tanya jawab dan diskusi [TM: 1x(2x50')]  <b>Priktik membaca:</b> mahasiswa membaca teks bacaan dengan dengan metode <i>sciming</i> dan <i>scaning</i> <b>Analisis:</b> mahasiswa menganalisis dan mensintesis ide-ide pokok wacana secara berkeompok <b>Tanya jawab dan diskusi:</b> dosen memberikan pemantik pertanyaan-pertanyaan, kemudian mahasiswa		Konsep gaya tulisan populer dan contoh-contoh tulisan populer.  Cara membuat ringkasan dan kesimpulan dalam tulisan ilmiah maupun populer. [2] hal. : 86	10
---	--	--	--	---	--	---	----

				menjawab dan mendiskusikan dengan kelompok lain			
5	4. Mampu menggunakan ejaan dan diksi yang tepat dalam tulisan ilmiah dan populer (C2, A2, P3) (CPMK 4)	<p>4.1 Ketepatan memilih ejaan secara tepat dalam tulisan ilmiah</p> <p>4.2 Ketepatan mengidentifikasi ejaan dan diksi secara tepat dalam tulisan ilmiah</p> <p>4.3 Ketepatan memperbaiki kesalahan penggunaan ejaan dan diksi dalam tulisan ilmiah</p>	<p><b>Kriteria:</b> tepat menggunakan ejaan dalam penulisan kata berimbuhan, bentuk ulang, gabungan kata, kata depan, partikel, singkatan dan akronim, kata ganti dan kata sandang; pemakaian tanda baca; pemakaian huruf kapital, miring dan tebal</p> <p><b>Bentuk:</b> Tes soal (kuis)</p>	<p>Analisis kebahasaan dan evaluasi [TM: 1x(2x50')]</p> <p><b>Analisis kebahasaan:</b> mahasiswa menganalisis bentuk kata baku atau non baku serta ketepatan ejaan dalam teks bidang keilmuan yang telah disediakan dengan mencocokkan dengan aplikasi PUEBI</p> <p><b>Evaluasi:</b> mahasiswa mengerjakan tes evaluasi ketepatan penggunaan ejaan</p>		Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia dalam teks-teks bidang keilmuan.	10
6	5. Mampu menulis kalimat dan menyusun paragraf ilmiah	5.1 Ketepatan menggunakan kalimat utama dan penjelas	<p><b>Kriteria:</b> ketepatan menulis kalimat efektif sesuai dengan</p>	<p>✓ <i>Cooperative Learning</i> [TM: 1x(2x50')]</p>		Menulis Kalimat dan Paragraf dalam Tulisan Ilmiah	10

	dengan mengembangkan berbagai jenis paragraf pada bidang keilmuan (C6, A6, P3) (CPMK 4)	dalam paragraf 5.2 Ketepatan menggunakan kojungsi sebagai penanda kohesi dan koherensi 5.3 Ketepatan menyusun paragraf yang lengkap dan utuh	kaidah tata bahasa dan mengembangkan menjadi paragraf yang baik  <b>Bentuk nontest:</b> : peer asesment/ evaluasi teman sejawat	<b>Praktik:</b> menulis paragraf berantai secara berkelompok tentang bidang keilmuani yang sudah disiapkan <b>Evaluasi:</b> saling mengevaluasi ketepatan paragraf antar kelompok	[2] hal. : 35-48	
7	6. Mampu menjelaskan ragam, karakter, dan sistematika penulisan karya ilmiah dan populer (C3, A3, P3) (CPMK 5)	6.1 Ketepatan membedakan karya ilmiah dan karya non ilmiah 6.2 Ketepatan menjelaskan komposisi judul, abstrak, dan pendahuluan dalam karya ilmiah	<b>Kriteria:</b> Ketepatan membedakan karya ilmiah dan karya non ilmiah serta ketepatan menjelaskan ragam, karakter, dan sistematika penulis; dan ketepatan menentukan tema/topik menulis  <b>Bentuk non test:</b> Penerapan menentukan tema	✓ <b>Small Group Discussion</b> [TM: 1x(2x50’)] <b>Ceramah:</b> dosen memberi gambaran mengenai ragam, karakter, dan sistematika karya tulis <b>Diskusi kelompok:</b> -mahasiswa dibagi menjadi beberapa kelompok - mahasiswa mencari ide menulis sesuai	Konsep karya ilmiah dan bentuk-bentuk karya ilmiah [2] hal. : 79-83	10

				dengan arahan dosen tentang tema yang telah ditentukan <b>Tugas 1:</b> Merumuskan tema dan judul karya ilmiah yang akan ditulis			
8	UTS						
9	7. Mampu menemukan ide dalam menulis karya ilmiah atau populer dan menyusun rancangan tulisan ilmiah atau populer (A3,4.5; C4,5,6; P1) (CPMK 5)	7.1 Kepekaan dalam mengobservasi dan menemukan permasalahan sesuai bidang keilmuan 7.2 Ketepatan dalam menentukan tema atau topik untuk menulis karya ilmiah atau populer 7.3 Ketepatan dalam merumuskan judul karya ilmiah atau populer 7.4 Ketepatan dalam merumuskan permasalahan untuk menulis karya ilmiah atau populer	<b>Kriteria:</b> -menemukan permasalahan yang perlu dipecahkan dalam yang sesuai dengan bidang keilmuan  -memiliki tema dan judul yang sesuai dengan kaidah penulisan judul yang tepat untuk karya ilmiah atau populer  -memiliki asumsi atau hipotesis atas permasalahan yang telah ditemukan	✓ <b>Small Group Discussion</b> Diskusi dan simulasi (praktik menulis kerangka karangan)  [TM: 1x(2x50”)]  <b>Tugas 2 :</b> Menyusun kerangka karya ilmiah	<i>E-learning :</i> Google Classroom <a href="https://classroom.google.com/h">https://classroom.google.com/h</a>	Menggali ide menulis karya ilmiah atau populer Menulis kerangka karangan karya ilmiah atau populer [2] hal. : 86-118	10

			<b>Bentuk penilaian non tes:</b> konsultasi kerangka karangan melalui <i>e-learning</i>				
10-12	8. Mampu menghasilkan tulisan ilmiah atau populer secara sistematis, logis, dan empiris yang layak untuk dipublikasikan (A3,4,5; C4,5,6; P1) (CPMK 6)	<p>8.1 Ketepatan menjaring data yang valid</p> <p>8.2 Ketepatan mendeskripsikan data secara sistematis menggunakan bahasa yang tepat kaidah dan ejaan</p> <p>8.3 Ketepatan menginterpretasi dan menganalisis data dengan logis dan verifikatif menggunakan bahasa yang tepat kaidah dan ejaan</p> <p>8.4 Ketepatan menghasilkan temuan yang kreatif dan inovatif dari proses analisis dengan menggunakan bahasa yang tepat kaidah dan ejaan</p> <p>8.5 Ketepatan melakukan penyimpulan terhadap temuan dengan</p>	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>- tepat dalam menyajikan, menginterpretasi, dan menganalisis data yang valid dengan bahasa yang tepat kaidah dan ejaan</p> <p>-tepat dalam memaparkan hasil temuan yang kreatif dan inovatif</p> <p>-tepat dalam melakukan penyimpulan</p> <p>-tepat dalam menuliskan argumentasi untuk menguji kebenaran temuan secara teoritis dan empiris</p> <p>-sistematis, logis, dan empiris dalam</p>	<p>Konsultasi, pendampingan, dan praktik menulis [TM: 3x(2x50'')]</p> <p><b>Tugas 3 :</b> Menyusun karya ilmiah berdasarkan kerangka yang telah dibuat</p>	<p><i>E-learning :</i> Google Classroom <a href="https://classroom.google.com/h">https://classroom.google.com/h</a></p>	<p>Penyusunan karya ilmiah atau karya tulis populer [2] hal. : 118</p>	10

		<p>bahasa yang tepat kaidah dan ejaan</p> <p>8.6 Ketepatan menguji kebenaran temuan dengan argumentasi yang teoritis dan empiris menggunakan bahasa yang tepat kaidah dan ejaan</p> <p>8.7 Ketepatan mengembangkan kerangka karangan menjadi tulisan yang sistematis, logis dan empiris</p>	<p>mengembangkan kerangka karangan menjadi karya ilmiah atau populer</p> <p><b>Bentuk penilaian non tes:</b> konsultasi proses penulisan secara tatap muka maupun e-learning</p>				
13-14	<p>9. Mampu mengembangkan ketrampilan berbicara dalam forum ilmiah dan menerapkan etika forum (C3, C6, A5, P2) (CPMK 6)</p>	<p>9.1 Ketepatan berbicara menggunakan ragam bahasa baku dan formal dalam presentasi forum ilmiah</p> <p>9.2 Ketepatan penerapan etika dalam forum ilmiah</p>	<p><b>Kreteria:</b> Ketepatan menggunakan ragam bahasa dan etika dalam forum ilmiah</p> <p><b>Bentuk non test:</b> Penerapan ketrampilan berbicara</p>	<p><b>Presentasi karya tulis, dan diskusi</b> [TM: 2x(2x50”)]</p> <p><b>Presentasi:</b> mahasiswa mempresentasikan ide dan gagasan dalam karya tulis yang telah dibuat secara berkelompok</p> <p><b>Diskusi:</b> mahasiswa mendiskusikan ide dan gagasan yang telah dipresentasikan</p>	<p><i>E-learning :</i> Google Classroom <a href="https://classroom.google.com/h">https://classroom.google.com/h</a></p>	<p>Berbicara dalam forum ilmiah dan etika berbicara dalam forum ilmiah</p>	10

				dengan kelompok lain			
15	10. Mampu mengevaluasi dan menyunting karya tulis yang logis, sistematis, empiris, dan verivikatif, serta sesuai dengan tata bahasa dan ejaan (C6, A3, P2) (CMPK 6)	10.1 Ketepatan mengidentifikasi bentuk dan sistematika karya tulis ilmiah 10.2 Ketepatan mengidentifikasi penggunaan aspek kebahasaan (ejaan, diksi, dan kalimat) dalam karya tulis ilmiah 10.3 Ketepatan menganalisis isi karya tulis ilmiah 10.4 Ketepatan menganalisis penulisan dan penggunaan rujukan dalam karya tulis ilmiah	<b>Kriteria:</b> Ketepatan mengevaluasi dan menyunting karya tulis yang logis, sistematis, empiris, dan verivikatif, serta sesuai dengan tata bahasa dan ejaan <b>Bentuk test:</b> Penerapan penyuntingan	Praktik dan tugas [TM: 2x50”]  <b>Praktik:</b> Praktik menyunting artikel secara berkelompok  <b>Tugas:</b> Penugasan koreksi sebaya	<i>E-learning</i> : Google Classroom <a href="https://classroom.google.com/h">https://classroom.google.com/h</a>	Penyuntingan karya tulis	10
16	UAS						100

