



UNIVERSITAS BRAWIJAYA  
SELURUH FAKULTAS  
SELURUH JURUSAN DAN PROGRAM STUDI

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Agama Buddha	MPK60006	MK Wajib	2 sks	1	27 April 2023
<b>OTORISASI</b>	<b>Dosen Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator MK</b>	<b>Ketua Prodi</b>	
				Dr. Adji Achmad Rinaldo Fernandes, S.Si., M.Sc.	
<b>Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) Matakuliah Pengembangan Kepribadian (MPK)</b>					
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	Mahasiswa memiliki Iman dan Ketakwaan, berbudi pekerti luhur serta menjadikan ajaran Buddha sebagai landasan berfikir, berkata dan berbuat dalam mengembangkan profesi dan kehidupan yang harmonis dalam bermasyarakat.				
<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>					

	<b>CPMK 1</b>	Memahami tujuan dan fungsi Pendidikan agama Buddha sebagai komponen mata kuliah wajib umum
	<b>CPMK 2</b>	Menguasai sejarah agama Buddha
	<b>CPMK 3</b>	Menguasai dinamika perkembangan Buddhisme modern
	<b>CPMK 4</b>	Memahami konsep ketuhanan dan hukum kesunyataan
	<b>CPMK 5</b>	Memahami konsep manusia
	<b>CPMK 6</b>	Mengetahui sejarah dan isi kitab suci Tripitaka
	<b>CPMK 7</b>	Memahami dimensi sosial agama Buddha
<b>Diskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah Agama Buddha menjelaskan dan membahas Awqal berdirinya agama Buddha, epistemologi, kausalitas, ciri kehidupan, karma kelahiran kembali moralitas dan etika, nirvana, perancangan dan cirikhasmasing-masing aliran, metafisika, ketuhanan dalam agama Buddha, kedudukan agama Buddha dalam khasana pengetahuan manusia, relevansi agama Buddha dengan zaman modern dan era pembangunan Indonesia	

<b>Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan</b>		Awal berdirinya agama Buddha, epistemologi, kausalitas, ciri kehidupan, karma kelahiran kembali moralitas dan etika, nirvana, perancangan dan ciri khas masing-masing aliran, metafisika, ketuhanan dalam agama Buddha, kedudukan agama Buddha dalam khasana pengetahuan manusia, relevansi agama Buddha dengan zaman modern dan era pembangunan Indonesia.					
<b>Pustaka</b>		<b>UTAMA</b> - <b>PENDUKUNG</b> -					
<b>Media Pembelajaran</b>		<b>Perangkat lunak:</b>			<b>Perangkat keras:</b>		
		<i>Google Classroom</i>			LCD, Refrensi Wajib		
<b>Team Teaching</b>		-					
<b>Matakuliah syarat</b>		-					
<b>Minggu Ke -</b>	<b>Sub CPMK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]</b>		<b>Materi Pembelajaran/Bahan Kajian (Pustaka)</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>
		<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk Penilaian</b>	<b>Tatap Muka</b>	<b>Daring</b>		
<b>(1)</b>	<b>(2)</b>	<b>(3)</b>	<b>(4)</b>	<b>(5)</b>	<b>(6)</b>	<b>(7)</b>	<b>(8)</b>
1	1. Mahasiswa diharapkan dapat mengetahui dan mengerti tentang tujuan Buddhisme 2. Mahasiswa diharapkan dapat memahami manfaat seseorang memeluk agama Buddha	1. Pengantar perkuliahan selama satu semester 2. Tujuan agama Buddha	Partisipasi dan keaktifan bertanya	Ceramah interaktif  2x50 menit		Agama Buddha sebagai pedoman, sarana, dan Jalan	5%
2-3	Mahasiswa dapat	1. Sejarah Pangeran	Tugas LTM ke-1	Ceramah interaktif		Sejarah agama Buddha	8%

	memahami sejarah awal, sejarah perkembangan dunia, dan masuknya agama Buddha di bumi Nusantara, serta perkembangannya hingga saat ini	<p>Siddharta dari kelahiran hingga mencapai kebuddhaan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Perkembangan penyebaran agama Buddha di dunia.</li> <li>3. Catatan sejarah masuk dan perkembangan agama Buddha di bumi Nusantara</li> <li>4. Perkembangan agama Buddha di Indonesia sejak lahirnya Theosofi hingga saat ini</li> </ol>		4x50 menit			
4-5-6	Mahasiswa dapat menjelaskan konsep Tuhan dan ketuhanan, lima hukum kesunyataan, serta konsep keselamatan dalam ajaran Buddha	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konsep Tuhan dan ketuhanan</li> <li>2. Empat Kebenaran Mulia dan Jalan Tengah Beruas Delapan</li> <li>3. Tiga Corak Universal</li> <li>4. Hukum sebab musabab yang saling bergantung</li> <li>5. Hukum sebab dan akibat</li> <li>6. Hukum kelahiran kembali</li> </ol>	Partisipasi dan keefektifan bertanya. Tugas LTM ke-2 Presentasi ke-1	Ceramah interaktif  (6x50 menit)		Pokok-Pokok Ajaran Buddha	12%
7	Mahasiswa dapat menjelaskan konsep manusia dan alam.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konsep manusia sebagai pancakhanda</li> </ol>	Partisipasi dan keefektifan bertanya	Ceramah interaktif  (2x50 menit)		Manusia dan hukum alam	5%

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. konsep alam berdasarkan pancaniamaya</li> <li>3. Meditasi sebagai tanggungjawab manusia untuk hidup benar</li> </ol>					
8	UJIAN TENGAH SEMESTER						20%
9-10-11	Mahasiswa mampu menjabarkan konsep dimensi sosial agama Buddha	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konsep keluarga, komunitas, masyarakat, karier/bisnis</li> <li>2. Kerukunan dan toleransi.</li> <li>3. Raja Asoka, tokoh simbol toleransi Buddhis</li> <li>4. Kewajiban dan tanggungjawab umat Buddha dalam hidup berbangsa dan bernegara.</li> </ol>	Tugas LTM ke-3 Partisipasi dan keaktifan bertanya Presentasi ke-2	Ceramah interaktif Diskusi (6x50 menit)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sigalovada Sutta.</li> <li>• Membalas empat budi besar.</li> <li>• Matapencapaian benar (Jalan Tengah)</li> <li>• Kitab suci Tripitaka sebagai panduan hidup Buddhis</li> <li>• Sesuai dengan Dhamma, kearifan lokal, dan hukum/undangundang negara.</li> </ul>	10%
12	Mahasiswa dapat menjelaskan konsep lingkungan alam dan kehidupan.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pelestarian flora dan fauna</li> <li>2. Konsep 3P</li> <li>3. Hak asasi hewani</li> </ol>	Penugasan makalah kelompok	Ceramah interaktif Diskusi (2x50 menit)		CSR Vanaropa Sutta, Vegetarian	5%
13	Mahasiswa mampu memahami budaya Buddhis	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Re-evaluasi pandangan budaya</li> <li>2. Pragmatis, toleran, demokratis</li> <li>3. Hari raya keagamaan Buddhis</li> </ol>	Tugas LTM ke-4	Ceramah interaktif Diskusi (2x50 menit)		Budaya dan tradisi	5%
14	Mahasiswa mampu	1. Bioetika	Partisipasi dan	Ceramah interaktif		Perkembangan teknologi	5%

	mengikuti perkembangan IPTEK dan seni Buddhis	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Ehipassiko</li> <li>3. Buddhisme Zen</li> <li>4. Jataka</li> <li>5. Artefak-artefak Buddhis</li> </ol>	pertanyaan	Diskusi (2x50 menit)		kedokteran dan pembangunan. Seni sebagai ekspresi penerangan sempurna	
15	Rangkuman satu semester	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bedah makalah kelompok sebagai umpan balik pembelajaran satu semester</li> <li>2. Refleksi para mahasiswa</li> </ol>	Partisipasi dan keaktifan bertanya.	Ceramah dan diskusi hasil evaluasi makalah (2x50 menit)		Hasil pemahaman pembelajaran satu semester	5%
16	UJIAN AKHIR SEMESTER						20%
	JUMLAH						100%