



Universitas Brawijaya
Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam
Jurusan Statistika/Program Studi Sarjana Statistika

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| MATA KULIAH | KODE | Laboratorium | Bobot (sks) | Semester | Tgl Penyusunan |
|----------------------------------|------------------|---|---------------------|----------------------------------|-----------------------|
| Bahasa Indonesia | MPK60007 | - | 3 | 6 | |
| | | Dosen Pengembang RPS | Kepala Laboratorium | Ka Prodi | |
| | | Prima Zulvarina, S.S., M.Pd. Millatuz Zakiyah, S.Pd., M.A. Noveria Anggraeni Fiaji, M.Pd. Fitrahayunitisna, S.S., M.Pd. Trisna Andarwulan, S.S., M.Pd. Mokhamad Jainuri, M.Hum. Muhammad Hambali. S.S., M.Pd. | - | Achmad Efendi, S.Si., M.Sc., PhD | |
| Capaian Pembelajaran (CP) | CPL Prodi | | | | |
| | ILO7 | Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja, serta melakukan supervisi dan evaluasi terhadap kinerja tim yang dipimpinnya. | | | |
| | ILO8 | Mampu menerapkan dan menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, kewirausahaan berdasarkan nilai, norma, dan etika akademik serta nilai Pancasila dalam segala aspek kehidupan. | | | |
| | CP MK | | | | |
| | M1 | Mampu menunjukkan sikap positif dan mencintai bahasa Indonesia dengan mengpalikasikan dalam komunikasi efektif di lingkungan akademik (ILO8) | | | |
| | M2 | Mampu memahami dan menerapkan ragam bahasa sesuai dengan konteks penggunaan dalam komunikasi formal/nonformal dalam bidang keilmuan (ILO7, ILO8) | | | |
| | M3 | Mampu membaca kritis teks-teks bidang keilmuan dengan mengaitkan dengan skemata dan konteks yang dimiliki sebelumnya (ILO8) | | | |
| | M4 | Mampu mengevaluasi teks-teks dalam tulisan ilmiah dan populer sesuai dengan kaidah tata bahasa dan ejaan yang tepat (ILO8) | | | |
| | M5 | Mampu menggali ide kreatif dan inovatif dalam menulis karya ilmiah atau poluler bidang keilmuan (ILO8) | | | |
| | M6 | Mampu menghasilkan tulisan ilmiah atau populer secara sistematis, logis, dan empiris yang layak untuk dipublikasikan dalam jurnal maupun media masa (ILO8) | | | |

| | | |
|---|--|---|
| Deskripsi Singkat MK | Bahasa Indonesia merupakan Mata kuliah Pengembangan Kepribadian yang bertujuan menanamkan nilai-nilai dasar cinta tanah air melalui bahasa nasional. Secara khusus, pemahaman dan penerapan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam penulisan ilmiah (academic writing) pada berbagai bidang ilmu adalah sarana pengembangan IPTEKS yang harus dikuasai mahasiswa. Substansi mata kuliah ini diarahkan pada pembelajaran bahasa Indonesia lisan dan tulis secara sistematis dan logis melalui kegiatan menyimak, membaca, menulis, serta berbicara ilmiah. Pada aspek teknis, mata kuliah ini membekali mahasiswa keterampilan menggali ide (content thoughts), menulis secara logis dan sistematis (organizational thoughts), menulis gaya penulisan ilmiah dan populer (style thoughts), serta mewujudkan tulisan ilmiah dan populer di bidang keilmuannya (purpose thoughts). Selain itu, diperkenalkan pula aturan penulisan ilmiah (konvensi ilmiah) dalam bahasa Indonesia yang diintegrasikan dengan upaya pembentukan pola pikir berbasis paradigma keilmuan. | |
| Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan | 1 | Sejarah bahasa Indonesia, fungsi dan kedudukan bahasa Indonesia |
| | 2 | Ragam bahasa Indonesia |
| | 3 | Etika dan Estetika dalam Forum Ilmiah |
| | 4 | Membaca kritis teks-teks (bidang keilmuan) |
| | 5 | Menulis Kutipan, Daftar Pustaka, dan Plagiasi |
| | 6 | Ejaan dan Diksi Bahasa Indonesia |
| | 7 | Kalimat Efektif dalam Tulisan Ilmiah |
| | 8 | Paragraf dalam Tulisan Ilmiah |
| | 9 | Tulisan Populer |
| | 10 | Konsep Karya Ilmiah |
| | 11 | Menyusun Karya Ilmiah |
| Bobot Penilaian | 20% Tugas, 40% UTS, 40% UAS | |
| Pustaka | Utama: | |

| | | |
|------------------------------|--|-------------------------|
| | <p>1. Andarwulan, Trisna. 2019. Kreatif Berbahasa Indonesia: Acuan Pembelajaran Bahasa Indonesia Ilmiah di Perguruan Tinggi. Bandung: Rosda Karya</p> <p>2. Andarwulan, Trisna. 2019. Kreatif Berbahasa Indonesia: Acuan Pembelajaran Bahasa Indonesia Ilmiah di Perguruan Tinggi. Bandung: Rosda Karya</p> <p>3. Suyitno, Imam. 2012. Menulis Makalah dan Artikel. Bandung: Rifeka Aditama</p> <p>4. Setyowati, Eti, dkk. 2017. Bahasa Indonesia Berbasis Karakter. Malang: UB Press</p> <p>5. Suwignyo, Heri. 2013. Bahasa Indonesia Keilmuan Perguruan Tinggi. Malang: Aditya Media Publising</p> <p>6. Suyono, dkk. 2015. Cerdas Menulis Karya Ilmiah. Malang: Gunung Samudera</p> | |
| | <p>Pendukung:</p> <p>1. Sukmawan, Sony. 2008. Etika dan Estetika Berbahasa Indonesia dalam Forum Ilmiah. Makalah, disajikan dalam Seminar Nasional Menyongsong Kongres Bahasa XI di Semarang.</p> <p>2. Suyanto, Edi. 2015. Membina, Memelihara, dan Menggunakan Bahasa Indonesia Secara Benar. Yogyakarta: Graha Ilmu</p> <p>3. Chaer, Abdul dan Agustina, Leoni. 2010. Sociolinguistik: Perkenalan Awal. Jakarta: Renika Cipta</p> <p>4. Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia</p> <p>5. KBBI Edisi Kelima Daring</p> <p>6. Universitas Negeri Malang. 2015. Pedoman Penulisan Karya Ilmiah. Malang: UM</p> | |
| Media Pembelajaran | Perangkat Lunak | Perangkat Keras: |
| | | LCD Proyektor |
| | | Whiteboard |
| Team Teaching | <p>1. Fitrihayunitisna, S.S., M.Pd.</p> <p>2. Mokhammad Jainuri, S.S., M.Hum.</p> <p>3. Trisna Andarwulan, SS., M.Pd.</p> | |
| Mata Kuliah Prasyarat | ≥ 90 SKS | |